

LICO MIX MARMURA

Glinka wenecka



Zastosowanie

Glinkę wenecką Lico Mix MARMURA można stosować na wszystkie rodzaje tradycyjnych podłoży budowlanych: beton, tynki cementowe, cementowo-wapienne, tynk gipsowy, płyty GK. Farba przeznaczona jest do wykańczania ścian wewnątrz pomieszczeń. Glinka doskonale nadaje się do dekorowania dużych powierzchni oraz mniejszych detali we wszystkich stylach architektonicznych; zarówno tych klasycznych jak i nowoczesnych. Dzięki niej uzyskać można w prosty sposób bardzo ciekawe wykończenie powierzchni, które stanowi doskonałe rozwiązanie dla osób poszukujących oryginalnych i nietypowych efektów dekoracyjnych.

Instrukcja

Farba Lico Mix MARMURA w celu uzyskania oczekiwanego efektu wymaga zastosowania lateksowej farby podkładowej Lico Mix WP jako podkładu na podłoże. Kolor podkładu wpływa na uzyskanie ostatecznego efektu kolorystycznego, dlatego bardzo ważne jest zastosowanie koloru podkładu dla glinki wg zaleceń producenta. Podłoże przed przystąpieniem do pracy powinno być suche, mocne (nie osypliwie) pozbawione wszelkiego rodzaju zanieczyszczeń pochodzenia chemicznego i biologicznego. Wszystkie budzące wątpliwość podłoża należy oczyścić z łuszczących się powłok malarskich, nie związanego tynku itp. Z uwagi na strukturę farby zalecane jest, aby podłoże było gładkie; wszelkie ubytki powierzchni przeznaczonej do malowania należy uzupełnić i wyrównać. Tak przygotowane podłoże, po wyschnięciu i dojrzeniu należy przemaalować farbą lateksową podkładową Lico Mix WP, czas schnięcia farby to około 12 godzin. W przypadku nowych tynków cementowych i cementowo-wapiennych można je malować po min. 28 dniach od ich położenia.

Charakterystyka produktu

Lico Mix MARMURA to farba stosowana do dekoracyjnego wykańczania ścian. Można dzięki niej uzyskać bardzo oryginalny i ciekawy efekt wykończenia powierzchni; imitujący stary przetarty tynk, w tzw. "stylu weneckim". Farba dostępna jest w kolorach wg wzornika kolorów Lico Mix. Glinka występuje w trzech wersjach; matowej (MARMURA A), z połyskiem metalicznym (MARMURA B) oraz matowej z dodatkiem srebra lub złota (MARMURA C). Farba Lico Mix MARMURA tworzy powierzchnię łatwą do utrzymania w czystości (można zmywać zabrudzenia z farby).

Zalecenia

Ostronić powierzchnie nie przeznaczone do malowania. Przed nanoszeniem na podłoże farbę należy delikatnie ręcznie wymieszać do uzyskania jednolitej konsystencji; **nie wolno jej mieszać mechanicznie**. Aplikację wykonywać przy użyciu płaskiego pędzla do dekoracji, równomierną warstwą bez zacieków. Farbę należy nakładać powtarzalnymi krzyżowymi ruchami, jednorazowo na powierzchni ok. 5 m². Po około 15 min. należy wygładzić farbę za pomocą plastikowej szpachelki (tzw. duoszpachelka), pozwoli to uwydatnić oryginalny wygląd wykończenia. Temperatura otoczenia i podłoża podczas aplikacji i wysychania farby powinna zawierać się w przedziale od +10°C do +25°C. Czas wysychania nałożonej warstwy wynosi około 12 godz przy temperaturze +20°C. W niesprzyjających warunkach; duża wilgotność oraz niższa temperatura, czas wysychania może ulec wydłużeniu. Jeśli zachodzi taka konieczność, to aplikację następnej warstwy farby przeprowadzać po wyschnięciu poprzedniej. W przypadku stosowania w pomieszczeniach zamkniętych należy wietrzyć je do zaniku charakterystycznego zapachu.

Uwagi

- Produkt jest dostarczany w postaci gotowej do użycia. Jakakolwiek ingerencja w skład jakościowy i ilościowy produktu może w znaczący sposób obniżyć jakość stosowanego materiału i powoduje wyłączenie odpowiedzialności producenta za efekt finalny z jego zastosowaniem.
- Wykonywanie robót malarskich na poszczególnych płaszczyznach powinno być realizowane przy użyciu farby pochodzącej z tych samych partii produkcyjnych lub z farby zmieszanej razem przed aplikacją (w przypadku różnych partii); w celu ujednorodnienia.

- Produkt jest integralnym składnikiem systemów dekoracyjnych Lico Mix. Stosowanie go z innymi wyrobami może doprowadzić do wyłączenia odpowiedzialności producenta za negatywne skutki wynikłe z takich połączeń.
- Powierzchnie różniące się fakturą po wymalowaniu mogą wykazywać różnice kolorystyczne przy danym odcieniu farby.
- Ostateczny kolor zależy przede wszystkim od sposobu aplikacji i przetarcia, od koloru podkładu oraz od warunków aplikacji, rodzaju i struktury podłoża, od kąta padania światła, itp., co powoduje, że może on odbiegać od wzorca.
- W przypadku dużej wilgotności lub stałego zawilgocenia podłoża należy je osuszyć, a przyczynę podsiąkania wyeliminować przed aplikacją.
- Średnie zużycie zależy od sposobu nakładania farby, struktury, rodzaju i chłonności podłoża oraz temperatury otoczenia.
- W przypadku kontaktu wyrobu z okiem przymyć obficie wodą i zasięgnąć opinii lekarza. Chronić przed dziećmi.
- Okres przechowywania w oryginalnie zamkniętym opakowaniu producenta wynosi dla glinki barwionej 14 dni, a dla czystej bazy 6 miesięcy od daty produkcji; w temperaturze powyżej +5°C (max +25°C).
- Narzędzia należy myć wodą bezpośrednio po zakończeniu pracy. Wszelkie zabrudzenia usuwać przed zaschnięciem.
- Informacje zawarte w instrukcji mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą.
- Produkt przeznaczony do stosowania przez fachowców. Przed użyciem należy sprawdzić produkt co do parametrów jakościowych (kolor) i użytkowych (aplikacja farby).
- Niniejsza instrukcja zawiera możliwie wyczerpującą informację na temat stosowania wyrobu, jednak nie może opisywać każdego indywidualnego problemu. Dlatego w razie wątpliwości należy skontaktować się ze służbą techniczną producenta lub postępować zgodnie z ogólnie przyjętymi zasadami sztuki budowlanej. Dokładne informacje o produkcie zawiera karta techniczna.
- W przypadku reklamacji wymagane jest zachowanie numeru partii produkcyjnej i dowodu zakupu.
- Data produkcji i numer partii produkcyjnej podane są na opakowaniu.

Dane techniczne

Temperatura podłoża i otoczenia:	od +10°C do +25°C
Wydajność:	~ 0,20 kg/m ²
Czas schnięcia:	~ 12 godz przy temperaturze +20°C
Gęstość:	~ 1,1 g/cm ³
Zawartość LZO (wart. dopuszczalna od 2010r.) kat. A/a/FW	max 30g/l
Maksymalna zawartość LZO w produkcie gotowym do użytku:	max 30 g/l
Dekoracyjny system powłokowy zgodny z :	PN-EN 13300
Opakowania :	1 , 2,5 , 5 , 10 kg,
Palety:	--- , 220, 450, 330 kg

Klasyfikacja bezpieczeństwa

Zawiera: 1,2-benzotiazol-3(2H)-on, 2-metylo-2H-izotiazol-3-on, mieszaninę 5-chloro-2-metylo-2H-izotiazol-3-onu i 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu (3:1). Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej.

P101 – W razie konieczności zasięgnięcia porady lekarza należy pokazać pojemnik lub etykietę. P102 – Chronić przed dziećmi. P264 – Dokładnie umyć ręce po użyciu. P333 + P313 – W przypadku wystąpienia podrażnienia skóry lub wysypki: Zasięgnąć porady / zgłosić się pod opiekę lekarza.

Zawartość / pojemnik usuwać zgodnie z obowiązującymi przepisami.



LICO MIX sp. z o.o.
 Al. Jana Pawła II 4, 38-404 Krosno
 Tel.: +48 16 624 11 80,81 Fax: +48 16 624 11 82
 biuro@lico-mix.pl www.lico-mix.pl