

LICO MIX SATINA

Farba satynowa



Zastosowanie

Farba wewnętrzna satynowa LICO MIX SATINA przeznaczona jest do wewnętrznych wymalowań dekoracyjno-ochronnych. Stosuje się ją na wszystkie podłoża mineralne takie jak beton, tynki cementowe, cementowo-wapienne i gipsowe, beton komórkowy, płyty gipsowo-kartonowe, pro-monta i in. Farba przeznaczona jest do wykańczania ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń. Doskonale sprawdza się w pomieszczeniach o podwyższonej wilgotności (kuchnie, łazienki). Produkt dostarczany jest wg palety barw producenta. Można ją stosować w pomieszczeniach użyteczności publicznej np. w szpitalach i laboratoriach.

LICO MIX SATINA wchodzi w skład systemów dekoracyjnych LICO MIX. Pełni w nich rolę farby gruntującej masę strukturalną LICO MIX ANTICA. Dodatkowo stanowi tło pod wymalowanie farbą dekoracyjną LICO MIX VERONA lub lakierem metalicznym LICO MIX DECORA.

Instrukcja

Podłoże przed przystąpieniem do pracy powinno być suche, mocne (nie osypliwe) pozbawione wszelkiego rodzaju zanieczyszczeń pochodzenia chemicznego i biologicznego. Wszystkie budzące wątpliwość podłoża należy oczyścić z łuszczących się powłok malarskich, nie związanego tynku itp. Ubytki powierzchni przeznaczonej do malowania uzupełnić. Powierzchnie o zwiększonej chłonności należy zagruntować emulsją gruntującą LICO GRUNT UNIWERSALNY. W celu zmniejszenia zużycia farby LICO MIX SATINA można pod nią zastosować farbę podkładową LICO MIX WP (można ją rozcieńczyć wodą max do 10%). Kolejny etap robót rozpocząć po wyschnięciu i dojrzaniu przygotowanego podkładu. W przypadku nowych tynków cementowych i cementowo-wapiennych można je malować po min 28 dniach od ich położenia.

Charakterystyka produktu

LICO MIX SATINA to farba lateksowa wewnętrzna wyprodukowana na bazie najwyższej jakości dyspersji polimerowych, wypełniaczy mineralnych, pigmentów, wody i środków modyfikujących. Dzięki tak odpowiednio dobranym składnikom tworzy niezwykle trwałą powłokę o podwyższonej odporności na ścieranie i zmywanie. Odznacza się wysoką białością, brakiem żółknięcia oraz jednolitą strukturą powierzchni o delikatnym połysku.

Zalecenia

Przed nanoszeniem na podłoże farbę należy wymieszać do uzyskania jednolitej konsystencji. Aplikację wykonywać przy użyciu pędzla (małe powierzchnie), wałka lub natrysku cienką, równomierną warstwą bez zacieków. Farbę można aplikować jedno lub wielokrotnie; w zależności od chłonności, struktury i koloru podłoża. Przed nanoszeniem farby osłonić powierzchnie nie przeznaczone do malowania. Temperatura otoczenia podczas aplikacji i wysychania farby powinna zawierać się w przedziale od +10°C do +25°C. Warunki optymalne to +20°C i wilgotność powietrza 50%. Czas wysychania warstwy w zależności od warunków wynosi około 2-4 godzin. Aplikację następnej warstwy farby przeprowadzać po wyschnięciu poprzedniej. Kolejne malowanie wykonywać metodą na krzyż; nakładając poszczególne warstwy farby w innym kierunku oraz mokre na mokre, planując roboty na kolejnych powierzchniach w jednym ciągu. W przypadku stosowania w pomieszczeniach zamkniętych należy wietrzyć je do zaniku charakterystycznego zapachu.

Uwagi

- Produkt jest dostarczany w postaci gotowej do użycia. Jakakolwiek ingerencja w skład jakościowy i ilościowy produktu może w znaczący sposób obniżyć jakość stosowanego materiału i powoduje wyłączenie odpowiedzialności producenta za efekt finalny z jego zastosowaniem. Dopuszczalne jest jedynie rozcieńczanie farby za pomocą wody, max do 5%. Podczas rozcieńczania wodą należy zachować identyczne proporcje dla farby na całą powierzchnię, w przeciwnym razie malowane powierzchnie będą miały inny odcień. Całą ilość rozcieńczonej farby zużyć, gdyż woda może zawierać drobnoustroje powodujące niekorzystne procesy w przechowywanym materiale.

- Do mieszania farby nie stosować szybkoobrotowych mieszadeł. Jeśli w trakcie mieszania farba ulegnie napowietrzeniu, należy ją odstawić na kilka godzin.
- W przypadku malowania pędzlem istnieje możliwość powstania smug, które pozostaną na uzyskanej powierzchni.
- Wykonywanie robót malarskich na poszczególnych płaszczyznach powinno być realizowane przy użyciu farby pochodzącej z tych samych partii produkcyjnych lub z farby zmieszanej razem przed aplikacją (w przypadku różnych partii); w celu ujednorodnienia.
- Powierzchnie różniące się fakturą po wymalowaniu mogą wykazywać różnice kolorystyczne przy danym odcieniu farby.
- Ostateczny kolor zależy od warunków aplikacji, rodzaju i struktury podłoża, od kąta padania światła, itp., co powoduje, że może on odbiegać od wzorca.
- Średnie zużycie zależy od sposobu nakładania farby, rodzaju i chłonności podłoża oraz temperatury otoczenia.
- W przypadku dużej wilgotności lub stałego zawilgocenia podłoża należy je osuszyć, a przyczynę podsiąkania wyeliminować przed aplikacją.
- Okres przechowywania w oryginalnie zamkniętym opakowaniu producenta wynosi 18 miesięcy od daty produkcji w temperaturze powyżej +5°C (max +30°C).
- Narzędzia należy myć wodą bezpośrednio po zakończeniu pracy. Wszelkie zabrudzenia usuwać przed zaschnięciem.
- Informacje zawarte w instrukcji mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą.
- Produkt przeznaczony do stosowania przez fachowców. Przed użyciem należy sprawdzić produkt co do parametrów jakościowych (kolor) i użytkowych (aplikacja farby).
- Niniejsza instrukcja zawiera możliwie wyczerpującą informację na temat stosowania wyrobu, jednak nie może opisywać każdego indywidualnego problemu. Dlatego w razie wątpliwości należy skontaktować się ze służbą techniczną producenta lub postępować zgodnie z ogólnie przyjętymi zasadami sztuki budowlanej. Dokładne informacje o produkcie zawiera karta techniczna.
- W przypadku reklamacji wymagane jest zachowanie numeru partii produkcyjnej i dowodu zakupu.
- Data produkcji i numer partii produkcyjnej podane są na opakowaniu.

Dane techniczne

Średnie wydajność przy jednokrotnym malowaniu :	max. 16m ² /l*
Czas schnięcia jednej warstwy :	około 2-4 godzin
Zalecana ilość warstw :	2
Sposób nanoszenia :	pędzel, wałek, natrysk
Temperatura stosowania :	od +10°C do +25°C
Gęstość :	~ 1,34 g/cm ³
Odporna na ścierania i zmywanie	
Wyrób spełnia wymagania normy :	PN-C-81914:2002
Limit zawartości LZO wg Dyrektywy 2004/42/WE kat. A/a/WB:	od 01.01.2010r - 30 g/l
Maksymalna zawartość LZO w produkcie gotowym do użytku	- max 30 g/l
Opakowania :	1 , 2,5 , 5 , 10 l
Palety odpowiednio :	- , 294,8 , 603,0 , 442,2 kg
* w zależności od chłonności i tekstury podłoża oraz od metody aplikacji farby	

Klasyfikacja bezpieczeństwa

Zawiera: 1,2-benzotiazol-3(2H)-on, 2-metylo-2H-izotiazol-3-on, mieszaninę 5-chloro-2-metylo-2H-izotiazol-3-onu i 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu (3:1). Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej.

P101 – W razie konieczności zasięgnięcia porady lekarza należy pokazać pojemnik lub etykietę. P102 – Chronić przed dziećmi. P264 – Dokładnie umyć ręce po użyciu. P333 + P313 – W przypadku wystąpienia podrażnienia skóry lub wysypki: Zasięgnąć porady/zgłosić się pod opiekę lekarza.

Zawartość/pojemnik usuwać zgodnie z obowiązującymi przepisami.



LICO MIX sp. z o.o.
Zakład Produkcyjny w Szówsku
Szówsko, ul. Kard. Wyszyńskiego 27a/1, 37-500 Jarosław
Tel. : +48 16 624 11 80, Fax : +48 16 624 11 82
biuro@lico-mix.pl www.lico-mix.pl